



Die Frau- ein Mysterium?!

Natürlich, und was für eins!

Die netten Koketten bringen die Chansons der 20er Jahre mit modernem Twist zurück auf die Bühne und zeigen, dass Frau in keine Schublade gesteckt werden kann.

Hier trifft liebevoll auf bedrohlich, sehnsüchtig auf männerverschlingend, nachdenklich auf impulsiv.

Im Vordergrund: Die weibliche Gefühlswelt, die an Komplexität niemals verliert.

Charlotte Welling schlüpft in sämtliche Rollen, die die Lieder ihr bieten. Sie ist die Wilde, Intensive, singt und spielt mit allen Mitteln. Ihr Temperament ist unberechenbar.

Valerie Barth ist die Edle und Romantische. Ihre glockenklare Stimme und ihr dynamisches Klavierspiel treffen mitten ins Herz. Gänsehaut ist garantiert.